



META
morfosi
Associazione Culturale

OPEN CALL
Biblioteca Civica Bertoliana

TRACCE DI FUTURI

2024

OPEN CALL

Biblioteca Civica Bertoliana



L'associazione culturale Metamorfosi si trasforma ancora una volta avviando una nuova collaborazione con la Biblioteca Civica Bertoliana di Vicenza per la realizzazione di un'esposizione d'arte contemporanea presso la sede di palazzo Cordellina, nel centro storico della Città di Vicenza.

Il bando che Metamorfosi indice, in accordo con la Biblioteca Civica Bertoliana, e la successiva esposizione, intendono essere anello di congiunzione tra il patrimonio archivistico-librario custodito presso la Bertoliana e le immagini dell'arte quali atti immaginativi che possono aiutarci nel presente a progettare il futuro.

TRACCE DI FUTURI è dunque il titolo che sintetizza il tema del bando e della mostra ideato da Angela Stefani. Con il presente bando saranno selezionati gli artisti e le opere secondo tre tematiche a rappresentare in mostra - insieme ai testi e ai documenti della Bertoliana- i tre nuclei in cui si articolerà l'esposizione:

- △ PAESAGGI
- ◉ COMUNITÀ
- SAPERI

La mostra sarà realizzata dall'associazione Metamorfosi in collaborazione con la Biblioteca Civica Bertoliana nel mese di marzo 2025.



2024 TRACCE
DI FUTURI

INFORMAZIONI

Il presente bando è rivolto ad artisti e artiste di qualunque nazionalità che potranno partecipare sia come singoli sia come collettivo (per COLLETTIVO si intende la partecipazione di due o più artisti che si presentano sotto lo stesso nome).

La partecipazione al bando prevede l'iscrizione per l'anno 2025 e un contributo a copertura dei servizi di segreteria e gestione delle candidature.

E' possibile inviare la propria candidatura dal 16 settembre fino al 10 novembre 2024.

Le opere potranno essere realizzate con qualsiasi tecnica e stile (per la videoarte è disponibile una sola postazione per cui sarà selezionata una sola opera) con la possibilità di candidare installazioni per l'androne del Palazzo, il cortile interno e il piccolo giardino dirimpetto al Palazzo oltre alle tre sale del piano terra. Date le dimensioni degli spazi espositivi si prevede di selezionare un massimo di 10 artisti, numero che sarà variabile anche alla luce delle scelte operate dalla selezione della commissione giudicatrice.

Ogni artista può presentare due opere o una serie.

La mostra si terrà a Palazzo Cordellina dal 07 al 30 marzo 2025.

Gli artisti e le artiste saranno selezionati da una commissione congiunta composta dal Direttivo dell'associazione Metamorfosi e dalla Biblioteca civica Bertoliana; i nomi dei selezionati saranno resi noti in seconda istanza.

Per altre specifiche consulta la sezione TERMINI e CONDIZIONI.

SCADENZE

16 settembre _____ APERTURA CALL

10 novembre _____ CHIUSURA CALL

20 novembre _____ ESITI SELEZIONE

07-30 marzo 2025 _____ Esposizione TRACCE DI FUTURI presso Palazzo Cordellina -Vicenza

COSTI

40 euro _____ Quota di iscrizione all'associazione e candidatura alla call

TRACCE DI FUTURI - il significato

“Tracce di Futuri” è un titolo all’apparenza impossibile dato che collega due aree temporali – passato e futuro – che non possono essere accostate senza considerare il presente. Una call che invita dunque gli artisti a prendere coscienza dell’urgenza e dell’importanza di riflettere sul presente per immaginare il futuro senza però dimenticare quelle memorie e quelle conoscenze che ci definiscono nel presente. Le tre aree tematiche saranno rappresentate in mostra da alcuni testi selezionati dal ricco patrimonio della Biblioteca Civica Bertoliana (visita il sito <https://www.bibliotecabertoliana.it/it/settore-antico/>) e accostate alle opere degli artisti selezionati.

△ PAESAGGI

Paesaggi naturali e urbani per indagare le trasformazioni e per riflettere per estensione sulla Natura e le urgenze del pianeta tra riscaldamento globale, inquinamento del territorio, ma anche sulla cura e la tutela.

◦ COMUNITÀ

Comunità non solo come relazioni tra singoli, ma anche relazioni tra generazioni, e tra luoghi e persone nella cultura globalizzata. Rapporti che nel tempo si modificano demolendo o consolidando ruoli.

• SAPERI

Se non è sufficiente leggere un libro per conoscere qualcosa, come si forma il sapere? Nell’era dell’intelligenza artificiale ha ancora valore la costruzione della conoscenza attraverso il dialogo e il confronto?



TERMINI E CONDIZIONI

Questo documento definisce i Termini e le Condizioni che regolano l'application a "TRACCE di FUTURI" (07 - 30 marzo, Palazzo Cordellina - Vicenza). Le presenti Condizioni si applicano tra l'Utente e "Metamorfosi Gallery | associazione culturale" (che da qui in poi chiameremo più semplicemente Metamorfosi).

Selezionando la casella Termini e Condizioni nel modulo di iscrizione i candidati riconoscono con il presente documento di essere vincolati ai seguenti Termini e Condizioni. Si prega di leggere attentamente il documento prima di presentare domanda per l'application.

1. ISCRIZIONE E CANDIDATURA

Per candidarsi e partecipare a TRACCE di FUTURI come singoli artisti o collettivi (per COLLETTIVO si intende la partecipazione di 2 o più artisti che si presentano sotto lo stesso nome) sarà necessario caricare le informazioni tramite il Form di Google moduli.

Per l'iscrizione basterà accedere con le proprie credenziali mail a questo [LINK](#) e compilare il modulo d'iscrizione. Per accedere al Google Form è necessario avere un proprio account Google, come ad esempio quello di posta elettronica Gmail. **ATTENZIONE:** nel caso di un COLLETTIVO, sarà ammesso un solo contatto e un solo nominativo.

Il modulo su piattaforma google Form, prevede di caricare la/le opere che si intendono presentare in mostra ed inoltre:

- un'immagine profilo dell'artista o del collettivo
- una biografia
- un portfolio con opere / installazioni analoghe a quella che si intende presentare per il progetto eventualmente una o più immagini dell'opera già realizzata che si intende presentare.
- descrizione dell'opera / installazione e materiali grafici per meglio comprendere l'idea di progetto o nel caso dell'opera già realizzata una sinossi .

Sarà data priorità di selezione ai progetti che rispetteranno le seguenti caratteristiche:

*** attinenza ai temi (PAESAGGIO, COMUNITÀ, SAPERI)

***artisti emergenti

ATTENZIONE: per confermare e concludere la candidatura è obbligatorio procedere con il saldo della quota associativa e delle spese di segreteria per un totale di 40 euro tramite PayPal o bonifico bancario IBAN IT15W050346036000000002470.

Per informazioni sulle modalità di pagamento visita la pagina :

www.metamorfosigallery.it/call-for-artists/ e clicca sull'immagine "TRACCE DI FUTURI"

Il procedimento qui sopra illustrato è dunque *conditio sine qua* non per partecipare alla selezione. Con la compilazione del modulo e il versamento della quota di partecipazione il candidato dà il proprio consenso per accedere alla community dell'associazione in cui si raccolgono idee e proposte e si procede, con l'aiuto dei volontari disponibili, alla realizzazione dei progetti approvati. Tale registrazione risponde alle finalità dell'associazione volta ad unire artisti e pubblico per la diffusione della cultura dell'arte contemporanea, cercando di fare rete e creare occasioni di mutuo aiuto. Inoltre tutti i candidati potranno ritirare durante la vernice della mostra uno dei cataloghi pubblicati da Metamorfosi Editore tra quelli disponibili.

2. IMPEGNI DEI CANDIDATI

Accettando questi termini e condizioni il Candidato garantisce che tutte le informazioni inviate sono vere, attuali e complete, che possiede il copyright di tutti i lavori presentati e che l'uso da parte di Metamorfosi di tale materiale sarà gratuito, non violerà i diritti di qualsiasi terza parte, indennizzando completamente Metamorfosi e la Biblioteca Civica Bertoliana (VI) in caso di violazione.

Il Candidato inoltre riconosce che i nomi completi dei candidati selezionati possano essere pubblicati da Metamorfosi e dalla Biblioteca Bertoliana (VI) e concede a Metamorfosi una licenza non esclusiva, perpetua e senza diritti d'autore per utilizzare e pubblicare le opere, in qualsiasi forma di supporto, con finalità esclusive alla promozione delle edizioni attuali e future dell'iniziativa "Tracce di Futuri" e dell'operato dell'associazione.

3. IMPEGNI DEGLI ARTISTI SELEZIONATI

Oltre a quanto sopra riportato, l'artista selezionato si impegna a fornire, su richiesta in un secondo momento, ulteriore documentazione quale ad esempio testi critici e documentazione d'approfondimento entro i termini indicati da Metamorfosi.

ATTENZIONE *In caso di mancato invio del materiale richiesto, Metamorfosi potrà decidere di non considerare più valida la candidatura e procedere dunque con la selezione di un altro candidato. L'artista selezionato dovrà farsi carico dei costi legati alla produzione, al trasporto o spese di spedizione, all'allestimento predisponendo adeguatamente l'opera e al disallestimento e ritiro delle proprie opere, sollevando Metamorfosi da qualsivoglia danno legato al trasporto e all'allestimento.*

L'artista selezionato inoltre riconosce che la vendita delle opere in mostra sarà possibile solo tramite i canali dell'associazione, in caso di vendita diretta o tramite piattaforma Gallery o altri canali dell'associazione, e si impegna a donare alla stessa il 20% sul prezzo di vendita a titolo di contributo volontario a sostegno dell'attività associativa. In caso di vendita le opere non potranno essere consegnate all'acquirente sino alla chiusura dell'evento.

4. IMPEGNI di METAMORFOSI

A seguito della compilazione del Form di iscrizione da parte del candidato Metamorfosi, con la Biblioteca Civica Bertoliana, si impegna a selezionare un numero massimo di 10 opere/artisti dando conto della varietà dei linguaggi dell'arte visiva e dell'attinenza al tema proposto.

Metamorfosi si impegna a caricare il profilo dell'artista selezionato nella Gallery del sito associativo per la durata dell'anno di iscrizione con la possibilità di rinnovare tale profilo con l'iscrizione associativa negli anni seguenti.

Inoltre per la mostra "Tracce di futuri" Metamorfosi si impegna a:

- predisporre lo spazio espositivo a seconda delle opere selezionate
- fornire infografiche di mostra (didascalie, pannelli, etc.)
- fornire supporto tecnico di base in fase di allestimento
- realizzare una comunicazione mirata prima e durante l'evento
- condividere la rassegna stampa
- realizzare il catalogo della mostra
- consegnare una shopper dell'associazione e tre copie omaggio del catalogo della mostra
- realizzare reportage fotografico per l'evento inaugurale

5. ULTERIORI DISPOSIZIONI: spazi e periodo espositivo

La mostra sarà aperta e visitabile gratuitamente dal 07 al 30 marzo 2025 con apertura secondo gli orari d'ufficio della Biblioteca Bertoliana oltre ai weekend.

Ci sarà la possibilità di esporre il proprio progetto negli spazi esterni di Palazzo Cordellina, in questo caso è obbligatorio che il lavoro possa essere allestito in esterno con relativa liberatoria specifica

OPEN CALL

Biblioteca Civica Bertoliana



che sarà inviata nel momento della mail di selezione.

Tutte le informazioni sugli artisti selezionati per l'edizione di "Tracce di futuri" verranno pubblicate sul sito web di Metamorfosi e in forma cartacea sul catalogo dedicato.

L'espositore garantisce la veridicità delle informazioni pubblicate sul catalogo, sollevando e tenendo comunque indenne l'Organizzazione nei confronti di terzi. L'Organizzazione e/o l'eventuale concessionario e/o la tipografia incaricata della stampa (o del prodotto online) non potranno in alcun modo essere ritenuti responsabili del risultato del catalogo, nonché degli errori od omissioni ove si verificassero, salvo per dolo o colpa grave.

MANCATA PARTECIPAZIONE L'artista regolarmente iscritto e selezionato per partecipare alla manifestazione che non potrà prenderne parte, può rinunciare alla selezione tramite comunicazione scritta entro e non oltre 10 giorni dalla comunicazione dei risultati della selezione.

Nel caso in cui l'espositore non facesse pervenire nei tempi di consegna previsti il materiale richiesto, l'Organizzazione non sarà responsabile della mancata pubblicazione.

Per qualunque esigenza o richiesta particolare, contattare Metamorfosi all'indirizzo info@metamorfosigallery.it

OPEN CALL

Biblioteca Civica Bertoliana



FOTO PALAZZO CORDELLINA

